

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пристенская основная общеобразовательная школа
Ровеньского района Белгородской области»

Рассмотрено на заседании МО учителей, реализующих программы основного общего образования МБОУ «Пристенская основная общеобразовательная школа» Протокол №1 от «27» июля 2023 г.	Согласовано Заместитель директора МБОУ «Пристенская основная общеобразовательная школа» _____ / Шумай И.И. / «27» июля 2023 г.	Утверждено приказом по МБОУ «Пристенская основная общеобразовательная школа» № 85 от «25» августа 2023 г.
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«За страницами учебника литературы»
срок реализации – 1 год
возраст обучающихся – 12 лет
5 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена в соответствии с программой «Литература» (авт. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин и др. - Москва, Просвещение).

Интерес к урокам за страницами учебника (т.е. внеклассное чтение) возникает у учащихся потому, что

- книги, предлагаемые для обсуждения, не входят в обязательный список для изучения;
- обстановка на занятиях по внеклассному чтению непринужденная, здесь много спорят, здесь можно высказать свою точку зрения и аргументировать ее, можно самому предложить книгу для обсуждения, иллюстрировать ее, участвовать в инсценировке отдельных эпизодов и т.д.;
- успех занятий по внеклассному чтению зависит от мастерства учителя, богатства его методической палитры, от того, насколько удастся сделать эти занятия яркими, не приглаженными, дающими простор искренности суждений без страха получить «двойку» даже за явно несуразное мнение о книге или герое;
- успех этих занятий зависит от того, насколько удачно они будут оформлены эстетически, как дополнит и проявит слово мир музыки и живописи, удачны ли будут занятия в композиционном и логическом отношении

Уроки внеклассного чтения на всех этапах обучения несут одну идею – привитие интереса к книге, к чтению, поэтому целесообразнее проводить одно темные занятия. Это позволяет сделать программный материал интересным, так как темы занятий в разных классах перекликаются. Кроме этого необходимо ввести занятия по изучение произведений писателей Белгородской области. Литература Белгородчины – это творчество писателей, которые здесь родились и выросли; это и произведения писателей, которые здесь жили, бывали, путешествовали.

Цель занятий: обеспечивать полноценное литературное развитие школьников через:

- формирование привычки у детей, а затем потребности самостоятельно и осмысленно выбирать и по всем правилам читать книги;
- углубленное знакомство учащихся с детской и юношеской литературой;
- воспитание вдумчивых, творческих читателей, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и культуре родного края, людям и традициям Белогорья;

- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения и понимания авторской позиции, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;
- развитие нравственно-эстетических ценностей, духовной культуры учащихся, культуру чувств и общения.

Задачи курса:

1. Знакомить с книгами классической и современной детской и юношеской литературы, художественными произведениями по всем темам детского чтения.
2. Побуждать детей к самостоятельному чтению.
3. Создавать учебную ситуацию для того, чтобы учащиеся смогли обменяться сообщениями о самостоятельно найденных и прочитанных книгах.
4. Формировать умения сознавать свои мысли и чувства, доказательно высказывать свои суждения.
5. Формировать навыки применения учащимися читательских знаний, умений и навыков в общешкольном аспекте.
6. Воспитывать привычки обращаться к книге как источнику знаний.
7. Воспитывать у детей интереса к учению как средства успешного обучения в среднем звене школы.

Количество часов занятий по данному курсу – 1 час в неделю в 5 классе, в год 34 учебных часа

Организационно – методическая структура урока внеклассного чтения:

1. Решение задач по ориентировке в книгах. Дополнение, расширение, уточнение читательского опыта детей учителем и углубление читательского кругозора.
2. Чтение учителем произведений или отрывков из произведений вслух.
3. Беседа - рассуждение о прочитанном, анализ художественного произведения, характеристика героев.
4. Самостоятельное знакомство учащихся с новой книгой, которую предстоит читать.
5. Чтение учащимися названного произведения про себя.
6. Рекомендации ко внеурочной деятельности с книгой на текущую неделю.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА
«ЗА СТРАНИЦАМИ УЧЕБНИКА ЛИТЕРАТУРЫ»
В 5 КЛАССЕ

1. Устное народное творчество. Русские народные сказки. Белгородские варианты русских народных сказок. Малые формы фольклора. Пословицы и поговорки, частушки и загадки. В.В. Колесник «Про слона, кабана, мужика и паука...» и др.
2. Сказки народов мира.
3. С. Г. Писахов. Сказки
4. Б.В.Шергин. Сказки о Шише.
5. А.Платонов «Волшебное кольцо»
6. Басни русских и зарубежных писателей
7. А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке», «Руслан и Людмила».
8. Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».
9. Л.Н.Толстой «Севастопольские рассказы» (на выбор)
10. А.И.Куприн «Белый пудель» «Чудесный доктор»
11. П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Горный мастер», «Каменный цветок»
12. С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев»
13. В.П.Астафьев «Зачем я убил коростеля», «Белогрудка»
14. Ю.П.Казаков «Никишкины тайны»
15. К.Симонов «Сын артиллериста»
16. Тэффи «Где-то в тылу»

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения данного факультативного курса ученик должен знать:

- содержание литературных произведений для дополнительного и самостоятельного чтения;
- основные факты жизненного и творческого пути писателей;
- основные теоретико-литературные понятия;
- уметь: работать с книгой
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Книжные фонды школьной и сельской библиотек.
2. Книжные выставки.
3. Проектная деятельность (мультимедийные презентации)

Интернет ресурсы

- Вся школьная программа по литературе (www.lib.prosv.ru)
- Новая литература. Литературно-художественный журнал (<http://newlit.ru/>)
- BiblioГид — книги и дети: проект Российской государственной детской библиотеки (<http://bibliogid.ru/>)
- Коллекция «Русская и зарубежная литература для школы» Российского общеобразовательного портала (<http://litera.edu.ru/>)
- Газета «Литература» и сайт для учителя «Я иду на урок литературы» (<http://lit.1september.ru/>)
- Мифология Греции, Рима, Египта и Индии: иллюстрированная энциклопедия (<http://www.foxdesign.ru/legend/>)
- Русская виртуальная библиотека (<http://www.rvb.ru/>)
- Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (<http://www.feb-web.ru/>)
- «Литература на 5» (<http://5litra.ru/>)

**Календарно – тематическое планирование
«За страницами учебника литературы»**

Всего -34 часа в 5 классе; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе по литературе под ред. В.Я.Коровиной

5 класс

№ п/п	Дата	Наименование разделов и тем	Всего часов
1		Устное народное творчество	4
	04.09	Белгородские варианты русских народных сказок	1
	11.09	В.В. Колесник «Про слона, кабана, мужика и паука...» и др.	
	18.09	1.Русские народные сказки.	1
	25.09	2.Малые формы фольклора. Пословицы и поговорки, частушки и загадки. 3.Сказки народов мира. Сказывание сказок. Конкурс на лучшего сказителя.	1
2		С. Г. Писахов	4
	02.10	1. Кто такой Степан Писахов? (знакомство с биографией и творчеством писателя)	1
	09.10	2-3.Сказки С.Г.Писахова(«Мороженыпесни», «Северное сияние», «Налим Малиныч» и др.)	2
	16.10	4. Языковое своеобразие сказок (гипербола, олицетворение, метафоры, эпитеты, диалектизмы и др.)	1
	23.10		
3		Басня	2
	13.11		
	20.11	1. Басни русских и зарубежных писателей 2.Басни И.А.Крылова	1 1
4		Литературные сказки	6
	27.11	1. А.С.Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1
	04.12	2. А.С.Пушкин «Руслан и Людмила»	1
	11.12	3.Сказочные элементы в поэме А.С.Пушкина	1
	18.12	4.Герои поэмы «Руслан и Людмила»	1
	25.12	5.Б. В. Шергин. Сказки о Шише.	1
	08.01	6. А.Платонов «Волшебное кольцо»	1
5		Н.В.Гоголь	3
	15.01	1.Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница»	1
	22.01	2. Образ паночки	1
	29.01	2.Фантастика и юмор в повести Н.В.Гоголя «Майская ночь, или Утопленница»	1

6	05.02 12.02	Л.Н.Толстой	2
		1. Л.Н.Толстой и Кавказ.	1
		2. Л.Н.Толстой «Севастопольские рассказы»	1
7	19.02 26.02	А.И.Куприн. Рассказы	2
		1. А.И.Куприн «Белый пудель» 2. А.И.Куприн «Чудесный доктор»	1 1
8	04.03 11.03 18.03	П.П.Бажов. Сказы	3
		1. П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце»	1
		2. П.П.Бажов «Горный мастер»	1
		3. П.П.Бажов «Каменный цветок»	1
9	01.04 08.04	С.Я.Маршак	2
		1. С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» 2. Добро и зло в пьесе С.Я.Маршака	1 1
10	15.04 22.04 29.04	Рассказы В.П.Астафьева	3
		1. В.П.Астафьев «Зачем я убил коростеля?»	1
		2. В.П.Астафьев «Белогрудка»	1
		3. Рассказы В.П.Астафьева о животных	1
11	06.05	Ю.П.Казаков «Никишкины тайны»	1
12	13.05	К.Симонов «Сын артиллериста»	1
13	20.05	Тэффи «Где-то в тылу»	1
		Итого:	34

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Программы общеобразовательных учреждений: литература 5-11 классы. (Базовый уровень). Под ред. В.Я.Коровиной, В.П.Журавлева и др. – М.: Просвещение, 2009.
2. Уроки внеклассного чтения. Сост. Картавцева М.И. Практическое пособие. – Воронеж: ТЦ «Учитель». 2003г.
3. Альбеткова Р. И. Русская словесность. От слова к словесности. - М.: Дрофа, 2000
4. Еремина О. А. «Литературный кружок в школе. 5-6 классы» - М.:Просвещение, 2011
5. Маранцман В. Г. Изучение литературы .Методические рекомендации. Санкт-Петербург, «Специальная литература» 1997
6. Никитина Е. И. Уроки развития речи. - М.: Дрофа, 1998
7. Фогельсон И.А..Литература учит. Москва, «Просвещение» 1999

